



Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: **EURO-CLIO** Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

Realizat	AVIZAT
Coordonator general de practică	MANAGER PROIECT
Dr. Bogdan Lucian Jora	Prof Univ Dr. Ștefan Păun

A9.2 Desfasurare stagiului de practica (birou + teren) pentru grupe, fiecare dintre partenerii de practica de birou, gazduind (in forma continua/ concentrata) grupe a cate 5-15 studenti

RAPORT DE COORDONARE ȘTIINȚIFICĂ

în vederea coordonării conținutului științific al stagiilor de practica cu studenții organizate de
Universitatea Hyperion in cadrul programului de practica pentru studenti Euro-Clio
partener de practică
ASOCIAȚIA PATRONATELOR DIN TURISM

Beneficiar/partener: Universitatea Hyperion

Nume și prenume: Dr. Jora Bogdan Lucian

Funcția: Coordonator general de practica

Perioada: februarie 2015

Locație: București

Partener de practica : **ASOCIATIA PATRONATELOR DIN TURISM**

Majoritatea studentilor care fac practica la acest ONG specializat care reuneste interesele profesionala ale firmelor care au ca obiect de activitate turismul își desfășoară stagiul de practică studenti de la specializarea Geografie, instrumentele de practica, caietul de practica si temele de



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOSDRU



UNIVERSITATEA
HYPERION
DIN BUCUREȘTI

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: **EURO-CLIO** Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

practică fiind adaptate acestei specializari (crearea trasee de turism cultural in Bucuresti, identificare cladiri de patrimoniu valorizabile, legislatie specifica, rute culturale europene etc).

Au fost avute in vedere in discutiile cu tutorele de practica DI Răducan:

1. Aspectele care tin de procedurile de evitare a riscului din implementarea stagiilor de practica de birou din cadrul proiectului Euro-Clio, (riscul de abandon a unor studenti pe parcursul implementarii stagiilor de practica, asigurarea calitatii formative a pregatirii, modalitati de a pune la dispozitia studentilor la practica cele mai relevante materiale si metode capabile sa le ofere abilitatile necesare tranzitiei de la educatie la viata activa pentru domeniul istorie/valorizarea patrimoniului prin turism cultural, marketing institutional, industrii culturale, rute culturale europene, etc).
2. Calitatea si relevanta materialelor de practica, a caietului de practica, relevanta acestor materiale pentru continutul stagiului la partenerul de practica respectiv pentru curricula studentilor si posibilitatea lor de angajare ulterioara in domenii tangente domeniului Geografie si in primul rand firme care au ca obiect de activitate turismul si mai ales acele firme care doresc sa se specializeze in turism cultural (domeniu de nisă in plină dezvoltare atat în România cât și în alte țări ale Uniunii Europene).
3. Aspecte relevante pentru calitatea procesului de comunicare între tutore si instructorul de practica (dna Luminița Boboc) respectiv între instructorul de practică si studenti pe parcursul implementarii stagiului de practica.
4. Probleme specifice semnalate de studenti, respectiv de tutore pentru implementarea stagiului de practica. Propuneri, sugestii, eventuale nemulumiri manifestate de studenti.
5. Oportunitatea si posibilitatea tehnica a realizarii unei metodologii de evaluare a abilitatilor tehnice ale studentilor la iesirea din stagiul de practica, evaluare complementara si aditionala evaluarii capacitatilor atitudinale si tehnice. Acest gen de evaluare a abilitatilor tehnice solicitate candidatilor la angajare de fiecare partener/potential angajator al absolventului ar constitui un element de inovatie si valoare adaugata substantiala al proiectului Euro-Clio, si ar permite eleborarea unei fise de



Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: **EURO-CLIO** Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

aptitudini tehnice pe care absolventii sa o ataseze la CV in vederea facilitarii obtinerii unui loc de munca relevant pentru domenii ce presuun valorizarea patrimoniului cultural istoric prin programe de turism cultural, advocacy, industrii culturale, diplomatie culturală, diplomație publică, consultație etc.

Desfasurarea vizitei

În ziua de miercuri 18 februarie m-am deplasat la sediul partenerului Asociației Patronatelor din Turism

Studentii care desfasoara practica la acest partener au un grup foarte activ pe Facebook fiind posibila postarea a numeroase materiale necesare realizarii temelor de practica precum si raspunsuri operative la o serie intreaga de intrebari specifice legate de rezolvarea diverselor sarcini si teme aferente activitatilor de zi cu zi la practica

<https://www.facebook.com/groups/888672821185354/>

Specific in respectiva zi studentii desfasurau program de practica de birou, completand caietele de practica Euro-Clio cu itemi specifici. In cadrul acestei organizatii au fost distribuiti la practica cu precadere studenti de la specializarea Geografie care au in programa de invatamant problematica protejarii mediului, a protejarii patrimoniului, geografie umană, turism-turism cultural. ,

Studentii prezenti manifesta un interes deosebit in a se implica in activitățile Instituției. Fiind vorba de studenti la specializarea Geografie, continutul caietelor de practica (fiind adaptat unui nivel mediu), este adaptat asteptarilor acestora cu specificarea ca au solicitat express tutorelui (de remarcat capacitatea si flexibilitatea tutorelui) sa adapteze teme din caietele de practica la spete mai complexe ce vizeaza utilizarea interviurilor colectate in crearea de produse utilizabile in diverse programe de turism cultural, rute culturale prin valorificarea patrimoniului cultural istoric imaterial.



Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: **EURO-CLIO** Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

In timpul vizitei dar si in discutiile ulterioare cu studentii, instructorul de practica si tutorele de practica a iesit in evidenta interesul studenilor pentru identificarea, utilizarea si salvagardarea patrimoniului cultural istoric imaterial (obiceiuri, traditii, mentalitati) prin programe produse de turism cultural.

Studentii la acest partener de practica manifesta un interes deosebit pentru realizarea de trasee de turism cultural pornind de la valorificarea mostenirii materiale si imateriale a regimului totalitar din Romania. Cladiri exotice lasate mostenire de regimul totalitar (Casa Poporului, Casa Scanteii, Cartierele rezidentiale precum Pantelimon sau Ferentari unde exista reminiscente ale culturii proletare si proletcultiste). De un interes deosebit se bucura printre studenti documentarea in legatura cu patrimoniul culinar/gastronomic specific respectivei perioade (un traseu turistic al micilor de Obor, de Lehliu Gara, de Baneasa etc precum si a altor specialitati culinare prin care romanii sunt identificati sau se identifica gastronomic). In acest sens in zilele urmatoare vizitei a si fost trimis studentilor un material referitor al Peisajele gastronomic identitare Bucurestene, care prezinta in detaliu o serie de repere precum si o metodologie de investigatie foarte interesanta si utila pentru acest subiect.

S-a manifestat un interes deosebit pentru ceea ce s-ar numi tehnicile de publicitate negativa in promovarea patrimoniului cultural istoric al orasului Bucuresti si identificarea de diverse exemple de bune practici in acest sens atat din Romania cat si din alte tari ale Uniunii Europene.

Tematica prezentata in primele zile de stagiul de practica de birou este urmatoarea:

- | | |
|----|---|
| 1 | Prezentarea activităților și a sarcinilor de practică dintr-un muzeu de istorie |
| 2 | Cunoașterea instituției, a tutorilor și a experților. |
| 3 | Descrierea modului de utilizare a instrumentelor de lucru dintr-un Muzeu |
| 4. | Protectia muncii. |
| 5. | Completarea fișei de observare a instituției. |



Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: **EURO-CLIO** Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

Alte discutii intrebari si raspunsuri cu aceasta ocazie dar si in saptamana ce a urmat au avut in vedere Familiarizarea cu conceptele programului de practică Euro-Clio: Diplomația culturală; Turism cultural/de patrimoniu; Potențialul turistic cultural al patrimoniului istoric/reprezentarea istoriei; Industrii culturale, actualitatea si oportunitatea temelor programului de practică „Euro-Clio”: turism cultural, industrii culturale, diplomație culturală, securitatea de tip „soft”, valorizarea patrimoniului.

Documentare pe baza bibliografiei prezentate în caietul de practică.

Au avut loc discutii pe marginea întrebărilor referitoare la legatura dintre activitatea desfasurata de Asociatia Calea Victoriei si turismul cultural, valorizarea patrimoniului istoric, lobismul cultural prin reprezentarea patrimoniului istoric, industriile culturale.

Tema 1	Identificarea si valorizarea patrimoniului culinar - parte a patrimoniului cultural istoric din București.
	a) Oferiti exemple de definitii ale gastronomiei traditionale b) Creati o lista cu mancaruri/bauturi traditionale romanesti grupate pe itemi. - Mancaruri considerate traditionale de către romani (a se avea in vedere ca multe mancaruri si bauturi considerate traditionale si ale lor de catre romani sunt de fapt la fel de populare si in cultura popoarelor vecine). - Mancaruri pe care strainii (popoarele din jur/comunitatea internationala/turistii straini) le considera specific romanesti).

Au fost prezentate si s-au dat indicatii in legatura cu modul de completare (s-au oferit raspunsuri la studenti, tutore si instructorul de practica si pe parcursul saptmaani urmatoare de fiecare data cand a fost necesar).



Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: **EURO-CLIO** Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

Tema 2	Patrimoniul istoric imaterial - Gastronomia tradițională – Legislația Uniunii Europene
	a) Identificati etapele de inregistrare la Comisia Europeana a unor produse (si obiceiuri) traditionale. b) Identificati exemplele cazuistica de confruntare in procesul de inregistrare a preparatelor si bauturilor traditionale al Comisia Europeana (exemplu Palinca, Paprikas, Virsli etc). c) Dați exemple de produse culinare inregistrate la CE ca produse traditionale romaniesti. Explicati efectele economice si cultural/imagistice ale recunoasterii acestor produse ca traditionale romanesti. d) Identificati surse de finantare nerambursabile naționale si UE cu relevanta pentru crearea si valorizarea produselor culinare traditionale (parte a patrimoniului national istoric. Oferiți în acest sens 3 exemple de bune practici din România Livrabil final al temei Pornind de la expertiza acumulată in redactarea acestei teme de practică alcatuiți o broșură de informare pe care să o distribuiți la cel puțin 20 de producători de preparate gastronomice tradiționale în vederea înregistrării la CE si protejării autenticității acestora.

S-au oferit explicatii in elgatura cu Instrumentele de practica

- 3 Modele de harti mentale (Harta mentala pentru rezolvarea temei de practica, Harta mentala pentru analiza stagiului de practica, Harta mentala pentru traseul de carieră) – Materiale de informare referitoare la realizarea de harti mentale
- Fise de observatie (Fisa de monument, Fisa de obiectiv de turism cultural, Fisa de traseu de turism cultural)



Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: **EURO-CLIO** Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

Instrumentele de masurare a progresului studentilor si modul de aplicare al acestora

- Chestionarul initial, Chestionarul intermediary, Chestionarul ex - post

A fost prezentate și s-a raspuns la intrebari cu aceasta ocazie (s-a raspuns la intrebari si in saptmaana ce a urmat) referitoare temele de practica aferente fiecarui caiet, abilitatile pe care le ofera fiecare tema de practica, temele de practica ferente practicii de birou + temele de practica aferente practicii de teren.

Puncte tari constatate:

- Implicarea concreta a acestora in activitati de documentare specifice acestei institutii care vor fi utilizate in mod real de catre Asociatia Patronatelor din turism, si mai ales implicarea studentilor in activitatile nu doar de colectare a materialului documentar ci si de analiza si prelucrare a acestui material ca viitori profesioniști in domeniul Turismului cultural prin valorizarea patrimoniului.
- Constientizarea traseelor de cariera alternative in domeniul valorizarii patrimoniului cultural istoric material si imaterial (in primul rand in domeniul turismului, ca agenti de turism, angajati sau experti consultanti creatori trasee de turism cultural).
- Disponibilitatea de documentare suplimentara in ce priveste traseele de cariera alternative oferite de programul Euro-Clio pentru tranzitia de la educatie la viata activa.
- Integrarea studentilor in activitatea institutiei si tratarea lor ca viitori angajati.

Puncte slabe constatate:

Studentii sunt inca relativi confuzi in ce priveste capacitatea concreta de implicare profesionala in sectoare de activitate aferente industriilor culturale.

Studentii au probleme in cunoasterea si intelegerea conceptelor specifice valorizarii patrimoniului.



Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: **EURO-CLIO** Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

Propuneri de remediere a punctelor slabe constatate:

Pe parcursul vizitei si in discutiile ce au urmat fie la Universitate cu instructorii si tutorii fie pe mail, die pe grupul facebook studentilor li s-au adus la cunostinte oportunitatile de cariera alternative ca experti in cadrul unor proiecte finantate de Uniunea Europeana pe diverse programe ce vizeaza promovarea patrimoniului cultural istoric local cu ocazia diverselor evenimente. Legatura dintre promovarea patrimoniului cultural istoric si oportunitatile de valorificare turistică a unei zone.

Studentilor trebuie sa li se explice in detaliu si in mod repetat ce tip de activitati de documentare si ce tip de cunostinte/abilitati sunt necesare pentru a accesa proiecte aferente valorizarii patrimoniului cultural istoric mobil si imobil cu precadere in domeniul turismului cultural.

S-au realizat si trimis studentilor materiale de documentare suplimentare cu precadere pentru clarificarea conceptelor, exemple de trasee de turism cultural (turism cultural evreiesc, turism cultural totalitar, recomandari de bibliografie sau mateirale video disponibile pe youtube etc).

Documentele realizate si trimise studentilor sunt disponibile si pe grupul de facebook

<https://www.facebook.com/groups/888672821185354/>

Exemplele de bune practici si materialul documentar/bibliografic suplimentar a fost creat si trimis in perioada 16-27 februarie 2015.

Concepte relevante pentru valorizarea ptrimoniului

Patrimoniul industrial dezafectat

Resurse video relevante pentru valorizarea patrimoniului

Opinii turisti straini referitoare la markerii identitari ai Romaniei si Bucurestiului

Repere ale gastronomiei identitare Bucurestene



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOSDRU



UNIVERSITATEA
HYPERION
DIN BUCUREȘTI

Investește în oameni!

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: ***EURO-CLIO Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural***

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

În final și pentru acest partener de practică se recomandă utilizarea aparaturii audio/video pentru înregistrarea și postarea pe site-ul web al proiectului a prezentărilor diversilor experți invitați în cadrul stagiului de practică de birou. În felul acesta pe de o parte studenții vor avea posibilitatea aprofundării prin revizionare a intervenției iar pe de altă parte și alți studenți care își desfășoară activitatea în cadrul altor instituții partenere de practică vor avea posibilitatea să se familiarizeze cu o anumită experiență de practică.

Întocmit,

Coordonator general de practică,
Bogdan Lucian JORA